

MENTION : **LLCER - Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales**

Parcours : **Mondes hispaniques**

OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence mention Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales (LLCER) parcours Mondes hispaniques propose une formation approfondie en langue espagnole et une connaissance approfondie de la culture, de l'histoire et des productions culturelles des pays hispaniques (Espagne et Amérique Latine).

Elle se distingue par l'accent mis sur le développement des compétences communicationnelles en espagnol et en français de l'étudiant, à l'oral et à l'écrit. L'essentiel de la formation est délivré en langue espagnole, ce qui requiert un bon niveau dans cette langue, à l'oral comme à l'écrit. Les pratiques pédagogiques visent à développer des enseignements appliqués sous forme d'ateliers. Elles donnent une place importante à des champs de savoirs innovants et dynamiques (le genre, les théories postcoloniales et décoloniales, les humanités numériques...) et à des pratiques artistiques comme l'audiovisuel ou la musique.

Cette formation ne s'adresse pas aux débutants.

SPECIFICITES DES LICENCES A PARIS 8

Soft skills

Ce nouveau cursus à l'université a été fondé sur l'ambition de promouvoir la créativité des étudiants, de mettre en valeur leur savoir-faire et de créer des circulations nouvelles entre compétences disciplinaires et capacités transversales. L'EC Méthodologie de l'expérience étudiante (M2E), destiné aux L1, mettra l'accent sur l'adaptation aux apprentissages universitaires et l'EC Projet personnel et professionnel (M3P), suivi par les L2 et L3, prendra la forme d'ateliers de mises en situation professionnelle.

Ces modules sont complétés par des formations relevant du catalogue So Skilled telles que « engagement étudiant », « apiculture » et « accueil handicap ».

Langues

EC de langue est à choisir parmi les langues proposées par le Centre de langues (CDL). La plupart des cours de langues du CDL exigent le passage d'un test de niveau avant le début des cours qui détermine les enseignements que l'étudiant pourra suivre. Les modalités d'inscription au test, selon la langue choisie, sont consultables sur le site internet du CDL :

<https://ufr-langues.univ-paris8.fr/-CENTRE-DE-LANGUES,359->

PIX

PIX est un projet public de plateforme en ligne d'évaluation et de certification des compétences numériques. Il est aussi un outil d'évaluation des compétences et connaissances numériques des élèves du collège et du lycée, des étudiants, des professionnels et des citoyens.

Chaque étudiant de licence doit valider dans le cadre de sa formation un module centré sur l'acquisition de compétences numériques, intitulé « Compétences numériques, préparation PIX ».

Des informations à ce sujet sont disponibles sur le site du Bureau d'Appui à la Pédagogie Numérique (BAPN) :

<http://bapn.univ-paris8.fr/index.php/cours-informatique/pix-competences-numeriques>

CONDITIONS D'ACCES

Peuvent être admis en licence les étudiants titulaires :

- du baccalauréat
- d'un titre admis en dispense du baccalauréat (DAEU, capacité en droit, BT, ...)
- d'une validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (décret 2013-756 du 19 août 2013) : accès sans avoir le diplôme requis compte tenu des études, des acquis personnels et des expériences professionnelles
- d'une validation des études supérieures accomplies notamment à l'étranger.

Modalités d'admission

Les modalités d'admission varient en fonction de la situation de chaque candidat (nationalité, pays de résidence, âge, type de diplôme, diplôme français ou étranger, candidat déjà ou jamais inscrit dans l'enseignement supérieur français, ...).

Pour connaître la procédure qui correspond à votre profil, connectez-vous au site internet de Paris 8 à l'adresse suivante : <https://www.univ-paris8.fr/-Candidature-inscription->

UFR de rattachement

LLCER-LEA

Secrétariat

Bât. B1, salle 219

☎ 01 49 40 68 35

@/ sec.licence-espagnol@univ-paris8.fr

Site Internet

<https://ufr-langues.univ-paris8.fr>

ATTENDUS PARCOURSUP

Aux attendus nationaux s'ajoutent des attendus spécifiques :

- Un niveau B1 en espagnol et en français est demandé pour suivre la formation.
- Avoir étudié l'espagnol en LV1 ou LV2 au lycée.
- Manifester un intérêt marqué pour la langue espagnole et les cultures hispaniques puisque l'essentiel de la formation délivrée concernera les littératures, les civilisations, les arts et les langues de l'Espagne et de l'Amérique hispanique.
- Un esprit critique, le goût de l'interdisciplinarité, la curiosité intellectuelle sont des atouts pour la réussite dans cette formation.
- Un bon niveau rédactionnel, en français et en espagnol (niveau LV2 de terminale pour l'espagnol), ainsi qu'un bon niveau de compréhension et d'expression orales en espagnol sont attendus de l'étudiant.
- Être motivé par une formation en espagnol et sur les mondes hispaniques, afin de construire avec elle un parcours individuel professionnalisant ou de recherche. Cette motivation est essentielle à l'apprentissage intensif en langue espagnole que recevra l'étudiant.

Spécialités de baccalauréat préconisées

- | | | |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts | <input type="checkbox"/> Biologie-écologie | <input type="checkbox"/> Mathématiques |
| <input type="checkbox"/> Numérique et sciences informatiques | <input checked="" type="checkbox"/> Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques | <input checked="" type="checkbox"/> Humanités, littérature et philosophie |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langues, littératures et cultures étrangères | <input type="checkbox"/> Physique-chimie | <input type="checkbox"/> Sciences de la vie et de la Terre |
| <input type="checkbox"/> Sciences de l'ingénieur | <input type="checkbox"/> Sciences économiques et sociales | <input checked="" type="checkbox"/> Littérature, langues et cultures de l'Antiquité |

ORGANISATION ET CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

La première année (L1) vise à consolider la maîtrise de la langue espagnole et propose des introductions à l'histoire et la littérature espagnole et latino-américaine, ainsi qu'à la traduction et la linguistique. Ces compétences sont approfondies en deuxième et troisième année (L2 et L3), avec la possibilité de suivre soit une mineure d'approfondissement dans la discipline (explorations disciplinaires), soit une mineure en langue et culture catalanes, soit encore une mineure externe pour une formation bi-disciplinaire.

SEMESTRE 1		Licence 1 ^{re} année (L1)		ECTS
Majeure (18 ECTS)	UE 1 - Compétences linguistiques	EC grammaire pratique		3
		EC Ecrire : communiquer, argumenter, créer		3
		EC Prendre la parole		3
		EC Stratégies d'écoute et de lecture		3
	UE 2 - Cultures et sociétés	EC Espaces et temps des mondes hispaniques		3
		EC La littérature et le monde contemporain		3
Mineure au choix (6 ECTS)	1 - Interne Explorations disciplinaires	UE 3 - Explorations disciplinaires	EC Traduire de français en français	1
	2 - Interne Catalan	UE 3 - Catalan	EC Grammaire pratique : approfondissement	2
			EC Arts et métissages EC Remédiation (<i>facultatif : dispositif OUI SI</i>)	3
3 - Externe spés Création littéraire et écritures du monde	UE 3 - Création littéraire et écritures du monde	EC Littératures, sociétés, écosystèmes	3	
Transversale (6 ECTS)	UE 4 - Transversales	EC Mondes et média littéraires		3
		EC M2E		3
		1 EC au choix • EC Compétence numérique (PIX) • EC Langue vivante		3

SEMESTRE 2		Licence 1 ^{re} année (L1)		ECTS
Majeure (18 ECTS)	UE 5 - Compétences linguistiques	EC grammaire explicative de l'espagnol		3
		EC Les sons de l'espagnol en Espagne et en Amérique Latine		3
		EC Ecrire : communiquer, argumenter, créer		3
		EC Prendre la parole		3
	UE 6 - Cultures et sociétés	EC Méridiens littéraires hispanophones		3
		EC Espaces et temps des mondes hispaniques		3
Mineure au choix (6 ECTS)	1 - Interne Explorations disciplinaires	UE 7 - Explorations disciplinaires	EC Traduire en français : initiation à la version	2
	2 - Interne Catalan	UE 7 - Catalan	EC Stratégies d'écoute et de lecture : approfondissement	2
			EC Récit et image EC Remédiation (<i>facultatif : dispositif OUI SI</i>)	2
3 - Externe spés Création littéraire et écritures du monde	UE 7 - Lire, écrire, traduire	EC L'original et la traduction		3
Transversale (6 ECTS)	UE 8 - Transversales	EC Salon de lecture		3
		EC Méthodologie disciplinaire		2
		1 EC au choix • EC Compétence numérique (PIX) • EC Langue vivante		2
		1 EC au choix • EC Libre disciplinaire (1 EC au choix) • EC Soft skills (1 EC au choix)		2

SEMESTRE 3		Licence 2 ^e année (L2)		ECTS	
Majeure (18 ECTS)		UE 9 - De la langue au texte	EC Atelier d'analyse littéraire	6	
			EC Langage & communication orale/écrite en espagnol : clés d'analyse		6
		UE 10 - Modernités hispaniques	EC Mondes hispaniques modernes	3	
			EC Sources et méthodes de l'histoire moderne		3
Mineure au choix (6 ECTS)	1 - Interne Explorations disciplinaires	UE 11 - Explorations disciplinaires	EC Atelier de pratique de la langue	2	
			EC Atelier : le récit		1
			EC Problématiques interdisciplinaires		3
	2 - Interne Catalan	UE 11 - Catalan	EC Langue catalane	3	
			EC Problématiques interdisciplinaires		3
	3 - Externe spés Création littéraire et écritures du monde	UE 11 - Création littéraire et écritures du monde	EC Littératures, sociétés, écosystèmes	3	
EC Mondes et média littéraires			3		
Transversale (6 ECTS)		UE 12 - Transversales	EC M3P	3	
			<i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> • EC Langue vivante 2 • EC Tremplin Réussite • EC Tremplin Master 		3

SEMESTRE 4		Licence 2 ^e année (L2)		ECTS	
Majeure (18 ECTS)		UE 13 - De la langue au texte	EC Mémoires, héritages, transgressions	6	
			EC L'espagnol par les textes. Outils numériques		6
		UE 14 - Modernités hispaniques	EC Mondes hispaniques modernes	3	
			EC Sources et méthodes de l'histoire moderne		3
Mineure au choix (6 ECTS)	1 - Interne Explorations disciplinaires	UE 15 - Explorations disciplinaires	EC Comprendre les images	2	
			EC Image publicitaire		1
			EC Traduire en espagnol : initiation au thème		2
			EC Traduire en français : version		1
	2 - Interne Catalan	UE 15 - Catalan	EC Langue catalane	3	
			EC Littéatures et Arts de la Catalogne		3
3 - Externe spés Création littéraire et écritures du monde	UE 15 - Lire, écrire, traduire	EC L'original et la traduction 2	3		
		EC Atelier de création littéraire		3	
Transversale (6 ECTS)		UE 16 - Transversales	<i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> • EC Langue vivante 2 • EC Tremplin Réussite • EC Tremplin Master 	3	
			<i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> • EC Coopérative • EC Méthodologie et Stage • EC Méthodologie et Projet tuteuré • EC Libre disciplinaire • EC Soft skills (<i>1 EC au choix</i>) 		3

SEMESTRE 5		Licence 3 ^e année (L3)		ECTS	
Majeure (18 ECTS)		UE 17 - De la langue au texte	EC Littératures hybrides (<i>genres, modèles, langues, périphéries, métissages</i>)	6	
			EC Histoire de l'espagnol dans son contexte roman		6
		UE 18 - Contemporanéités hispaniques	EC Mondes hispaniques contemporains 1 (<i>XIX^e - XX^e siècles</i>)	3	
			EC Atelier d'histoire appliquée 1		3
Mineure au choix (6 ECTS)	1 - Interne Explorations disciplinaires	UE 19 - Explorations disciplinaires	EC Traduire le livre	3	
			EC Regards sur une oeuvre filmique (<i>Espagne ou Amérique Latine</i>)		2
			EC Le cinéma en questions		1
	2 - Interne Catalan	UE 19 - Catalan	EC Langue catalane	3	
			<i>Au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> EC Traduire le livre OU EC Regards sur une oeuvre filmique + EC Le cinéma en questions 		3
	3 - Externe spés Création littéraire et écritures du monde	UE 19 - Création littéraire et écritures du monde	EC Salon de lecture	3	
EC Atelier de création littéraire			3		
Transversale (6 ECTS)		UE 20 - Transversales	EC M3P	3	
			<i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> • EC Tremplin Métier • EC Tremplin Master 		3

SEMESTRE 6		Licence 3 ^e année (L3)		ECTS
Majeure (18 ECTS)		UE 21 - De la langue au texte	EC Littératures en situation (<i>géolittérature</i>)	6
			EC Sociolinguistique de l'espagnol	6
		UE 22 - Contemporanéités hispaniques	EC Mondes hispaniques contemporains 2 (<i>XIX^e - XX^e siècles</i>)	3
			EC Atelier d'histoire appliquée 2	3
Mineure au choix (6 ECTS)	1 - Interne Explorations disciplinaires	UE 23 - Explorations disciplinaires	EC Traduire les sciences humaines	3
			EC Les grandes figures de l'art espagnol et latino-américain	3
	2 - Interne Catalan	UE 23 - Catalan	EC Langue catalane	3
			EC Histoire de la Catalogne	3
	3 - Externe spés Création littéraire et écritures du monde	UE 23 - Création littéraire et écritures du monde	EC L'original et la traduction	2
			EC Rencontres littéraires francophones	2
EC Littératures, sociétés, écosystèmes			2	
Transversale (6 ECTS)		UE 24 - Transversales	EC Langue vivante	3
			EC Coopérative	3

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES

Le cadre général des modalités de contrôle des connaissances qui s'appliquent à l'université Paris 8 est voté pour chaque année universitaire en Commission de Formation et de la Vie Universitaire (CFVU). Ces modalités peuvent être complétées par chaque formation dans une annexe afin de tenir compte de leurs spécificités et de leurs orientations pédagogiques.

Afin de prendre en compte les difficultés spécifiques que peuvent rencontrer certains étudiants en raison d'une activité professionnelle ou de situations particulières notamment de handicap, un aménagement du contrôle continu est proposé au sein de la formation.

Les modalités de contrôle des connaissances et leurs annexes sont communiquées aux étudiants de préférence avant le début des cours ou au plus tard trois semaines après le début de ceux-ci.

Elles sont également accessibles sur le site de l'université dans la rubrique « Organisation des études » de l'onglet Études & diplômes (<https://www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarité-et-d-examens>)

FORMATION CONTINUE

Le statut "Formation continue" couvre le fait d'avoir un financement (CPF, OPCO, Région, Pôle emploi) et nécessite un suivi administratif de l'assiduité. Pour votre dossier de financement vous pouvez demander un devis par mail à info-df@univ-paris8.fr

POURSUITES D'ETUDES

A Paris 8 :

Master mention Langues et Sociétés, parcours :

- Médias, culture, 2 langues (MC2L)
- Etudes Transnationales et transculturelles

Master mention Lettres, parcours :

- Création littéraire
- Mondes littéraires

Master mention Traduction et interprétation, parcours :

- Lettres, interfaces numériques et sciences humaines (LISH)

Master mention Métiers de l'enseignement et de la formation 2nd degré, parcours :

- Espagnol

Master mention Métiers de l'enseignement et de la formation 1^{er} degré

Master mention Sciences du Langage, parcours :

- Didactique des langues étrangères et secondes
- Interprétation, Langue des signes française/français
- Linguistique, acquisition, langues vocales et langue des signes

Master mention Etudes Européennes et Internationales, parcours :

- Politiques et gestion de la culture en Europe ;
- Union européenne et mondialisation
- Villes européennes : urbanisme, aménagement et dynamiques sociales
- Commerce international et marketing export

Master mention Géopolitique, parcours :

- Géopolitique : territoires et enjeux de pouvoir

Master mention Etudes sur le Genre



SCUIO-IP


Information, orientation,
insertion professionnelle

 01 49 40 67 17

scuio@univ-paris8.fr

Service accueil handicap

Aménagements
pédagogiques pour les étudiants
en situation de handicap

 01 49 40 67 92 / 71 47

accueil.handicap@univ-paris8.fr

SERCI

Mobilité étudiante

 01 49 40 64 12 / 70 68

outgoing@univ-paris8.fr

